

```

int main() {
    - založ nový scheduler
    - nasyp do nejake bunky
    - dokud scheduler timeStamp není za pozadovaným počtem
    vygenerovaných frames, volá se jeho MoveNextCell() funkce
}

```

```

template<class MV, class PV> (MV - MaskVoxel, PV - PhatnomVoxel)
class Scheduler

size_t desiredFrames (plánovaný/referenční počet frames délky bunceneho cyklu;
toto číslo plus minus něco se bude predavat bunkam pri jejich založení)

size_t timeStamp (aktuální cas, mel by byt shodny jako timeStamp nejzaostalejsi bunky/bunek)
MoveNextCell() (zavola DoNextPhase() od nejstarší cell, najde novou nejstarší cell
a aktualizuje scheduler timeStamp, posune oldestScene zavolanim ReleaseOldScenes();
kvůli Cell::GenerateSomeCellMovement() musí být oldestScene alespoň o jeden frame "pozadu"
za nejstarší buňkou)

std::list<Cell> cells (seznam buněk,
rozpetí jejich timeStamp odpovídá atributum oldestScene <-> newestScene)

Vector3d<float> sceneSize (rozměr scény)
Resolution sceneRes (rozložení scény)

std::vector<Image3d<MT>> sceneMasks
(labelled image, label = cell ID, velikost a rozložení odpovídá sceneSize a sceneRes;
sceneMasks pro danou buňku vydávají přesné pozici, kde buňka byla a jak vypadala
po sceneMasks[T], T <= bunka timeStamp; během bunka.DoNextPhase() je toto pravda
až pro T do odpovídající poslední ukončené iterace, viz Do...Phase(), nezávisle od
bunka.maskSynchronized flagu)

std::vector<Image3d<VT>> scenePhantoms
(index do vektoru je číslo frame, velikost a rozložení odpovídá sceneSize a sceneRes;
obdobně jako sceneMasks, je scenePhantoms pro danou buňku vykreslen až po poslední
zpracovaný timeStamp)

size_t oldestScene (rozpetí scén, které jsou v paměti)
size_t newestScene
AddNewScenes(počet přidávaných za newestScene)
(u masek se kopíruje poslední scéna, u phantoms se vyrábí černý obraz; posune newestScene)
ReleaseOldScenes(počet ukládaných na disk od oldestScene) (upravi oldestScene)


```

DoNextPhase()

```

- kolik frames? TB=GetPhaseFrameBudget(finishedPhase+1)
- přidat alokací ve společných tabulích? timeStamp+TB->scheduler.newestScene -> scheduler.AddNewScenes(kolik chybí)
- zavolat vhodnou Do...Phase(TB)
- finishedPhase+1

```

Do...Phase(počet frames)

do vyhrazeného počtu frames provede atomicky celou svoji fazu;

pokud přitom mění tvar masky, musí to dělat s cell::mask, aby fungovaly pomocné ChrMove... funkce

fáze je bud' typu (pozor: typ se může v průběhu fáze libovolně měnit):

+ chci, aby this->mask byla synchronizována se sceneMasks ihned po každém frame

[to je situace, kdy si hraju pouze uvnitř buněk a nemění její tvar nebo měním, ale umím si ho snadno promítout do scény (treba s využitím scmMaskBorderPoints) a dle toho například plavat po scéně nebo neplavat vůbec]

+ chci, aby this->mask byla synchronizována se sceneMasks ihned po každém frame

[to je situace, kdy mění svůj tvar a potřebuji pro to znát situaci ve scéně, např. nemůžu vyrůst do jiné buněky, a nedokážu/nechci si situaci ve scéně přeponičtavat zpět do aktuální masky]

+ aktuální požadavek indikuje flagem this->maskSynchronized (1 - chci synchronizaci, 0 - nepotřebuji)

+ aktuální situace ve scéně se dá číst v proměnné this->scmMaskBorderPoints,

vyměnou pomocí this->ScmRenderMaskImage()

fází samy sebe obecně tyto kroky:

- udělá si plán činnosti, např. o kolik zvětšovat buňku mezi frames nebo jak moc rychle shukovat body

a to vše tak, aby udělal celou fazu v daném počtu frames

- pokud nechce začít s maskSynchronized, níž je správné místo pro změnu

- do plánu jde frame po frame (iterujici proměnná T, právě tvorený frame)

a v každém řeší vnitřní a vnější záležitosti

- před posledním frame musí (na správném místě) nahodit maskSynchronized=1

vnitřní záležitosti (co se děje uvnitř buněk a s tvarom buněk):

- pokud má specifické požadavky na polohy, např. TeloPhase už hledá místo pro Cytokinesis,

samo si sleduje aktuální stav scény, vymyslí si polohy a vymyslí mu odpovídající TOK;

může také používat Cell::sm" proměnné pro uložení stavu

- pokud nemá specifické požadavky na polohy, "nechá se sebou vlastět", např. S phase

zavola ScmUniversalMovement(T, TOK), který vrátí ve scéně nekolidující optický TOK

- pro rozhodování by se mělo použít this->scheduler.sceneMasks[T]

- není vhodné, ale ani vyloučené, obě větve dělat najednou (resp. jejich tok kombinovat)

- scmMaskBorderPoints aktualizujeme dle TOK pomocí ScmUpdateBorderPointsAndMaskCentre()

- ZDE případně měnit stav maskSynchronized (musí nastávat na 1 vždy při tvorbě posledního frame)

0-> 1: přidáme (concatenate) aktuální TOK k slsTOK a uložíme do TOK

1-> 0: resetujeme slsTOK na nuly tok

- měly by být masky synchronizovány se svou maskou ve scéně?

- ne: přidáme (concatenate) aktuální TOK k slsTOK (sls = since last sync)

- ano: slsTOK=TOK

- poslouží masky transformujeme dle slsTOK a uložíme do aktuálního (T) scenePhantoms

- ScmRenderMaskImage(this->scheduler.sceneMasks[T]) - vloží novou masku do aktuální sceneMasks

- pokud synchronizujeme, pře-renderujeme ještě this->mask: ScmRenderMaskImage(this->mask)

- pokud synchronizujeme, aktualizujeme chrDotList pomocí ChrMoveByFlow(slsTOK), jinak s nimi nic neděláme

- vždy ale udeláme this->ChrUpdateStats()

- aktualizuje this->timeStamp = T (vlastně se inkrementuje)

[časem bych zde měl exportovat souřadnice bodů ať už chrDotList nebo jenom chrCentres;

to obnáší i aktuální pozici bodu příčist (interpolovany) slsTOK pokud nesynchronizujeme]

[časem by to zde mělo vyprodukovat i odpovídající optický tok deformace masky z vnitřního]

sample workflow s/bez synchronizace masek

DoG1Phase(počet frames)

DoProPhase(počet frames)

```

template<class MV, class PV> (MV - MaskVoxel, PV - PhatnomVoxel)
class Cell

```

konstruktor dostane výchozí masku, timeStamp a desiredFrames (otetuje, zda je proveditelná simulace pri daném desiredFrames volaním GetPhaseFrameBudget())

size_t ID (moje ID, muj label)
Scheduler<MV,PV> &scheduler (reference na svou scénu)

size_t desiredFrames (zadaný počet frames délky bunceneho cyklu této bunek, nemusí byt menší než nejake minimum)
int GetPhaseFrameBudget(cislo faze)

(vratí kolik frames je k dispozici pro danou fazu pokud cell cycle ma trvat celkem desiredFrames; vratí -X pokud by připadlo o X frames mene nez pozadovaný)

size_t timeStamp (aktuální cas této bunek, poslední právě vygenerovaný frame, čili tato proměnná se MUSÍ aktualizovat i během zpracování faze)
size_t finishedPhase (aktuální ukončena faza bunceneho cyklu)

DoNextPhase() (provede celou jednu fazu bunceneho cyklu, tzn. zavola vhodnou Do...Phase(), aktualizuje timeStamp a finishedPhase)

(v tomto poradí se prochází jednotlivé faze, mají svá císla, ta se používají ve finishedPhase)

1: DoProPhase(počet frames)
2: DoMetaPhase(počet frames)
3: DoAnaPhase(počet frames) (mimoře roztahuje bunku)
4: DoTeloPhase(počet frames)
5: DoCytokinesis(počet frames) (trha bunku na dve; upraví tuto cell a prida další do scheduler.cells)
6: DoG1(počet frames)
7: DoS(počet frames)
8: DoG2(počet frames)

std::vector<Dot> chrDotList (seznam tecek, které tvorí chromosomy této bunky/jadra; souřadnice jsou v mikronech absolutně vzhledem ke scéně, nikoliv k této buňce)

size_t chrCount (počet chromosomu v této bunce, default je 48)

size_t chrDots (počet tecek, které tvorí jeden chromosom, delka dotListu je součin chrCount a chrDots)

std::vector<Dot> chrCentres (stred (centre of mass) tecek vsech chromosomu, index je cislo chromosomu; souřadnice jsou v mikronech absolutně vzhledem ke scéně, nikoliv k této bunce)

std::vector<float> chrSpread (rozpal shluku tecek, index je cislo chromosomu)

ChrUpdateStats() (aktualizuje chrCentres a chrSpread dle aktuálního stavu dotListu)

ChrMoveByVector(cislo chromosomu, Vector3d<float> v) (prida vektor v vsem teckam tvoricim dany chromosom)

ChrMoveWithBrown(cislo chromosomu,step) (step urcuje jak moc se bude mydit dany shluk tecek)

ChrMoveWithGravity(cislo chromosomu,step) (step urcuje jak moc se budou shlukovat tecky vlivem vzajemne pritazivosti)

ChrMoveByFlow(flow field)

(tyto fce pri posunu tecek berou vazne obrazek mask a neposouvaj body mimo nej!. tj. do pixelu s intensity=0; souradnice pixelu v mikrometrech je potom PixelToMicrons(souradnice,mask.GetResolution)+mask.GetOffset())

image3d<MV> mask (aktuální pracovní kopie masky bunky, tvar bunky, offset bunky se bere vazne; teoreticky by mohla byt o vlastním velkem rozložení; jinem než je oficiální vystupní rozložení; po ukončení faze je maska vždy shodna s maskou ve scheduler.sceneMasks!

během faze může být maska shodná s maskou ve scheduler.sceneMasks!

maska je 2x větší než kolik je minimální obdélníkový obal bunky, bunika je centrována na střed -- to kvůli vlastním vnitřním-iniciováním změnám bunky (aby pro ně bylo místo) a také kvůli vnějškem-iniciováném flow field (potřebuje místo kolem, aby správně hýbal masku); velikost a offset masky se behem faze nemeni)

bool maskSynchronized (1 = ano, 0 = ne) (indikuje jestli je maska shodná s jejím dvojníkem ve Scheduler::sceneMasks v během řešení faze, po skončení faze by to mělo být vždy 1)

informace o posledním globálním pohybu bunky, pro zachování koherence pohybu zejména pro funkci GenerateSomeCellMovement(); promenou budou prefixovány sc (SCene Movement)

Vector3d<float> scmTranslationVector (poslední točený úhel, v rádiánech, rotace uvádzene pouze v rovině xy kolem scmMaskCentre)

float scmRotationAngle (poslední točený úhel, v rádiánech, rotace uvádzene pouze v rovině xy kolem scmMaskCentre)

Image3d<float> scmPowerNoiseImage (PowerNoise dosahuje sve spojitosi díky tomuto pomocnemu obrazu;

úroveň promáčknutí jsou výjde dány v mikronech)

size_t scmLastUsed (poslední timePoint, ve kterém se použili scm" promen; bunka muze delat vlastni pohyb ve svych fazach a koherenci preruzit...)

std::vector<Vector3d<float>> scmMaskBorderPoints (seznam bodu tvorici okraj masky, souradnice v mikronech vzhledem ke scéně; během faze: vždy synchronizováno s poslední sceneMasks reprezentaci; seznam je primárně miněn pro zajisteni binarizace masky a pro práci s plavním buňkou ve scéně)

Vector3d<float> scmMaskCentre (stred masky, sted rotace, urcen z scmMaskBorderPoints)

ScmInitMaskBorderPoints(vzorová maska) (vymění obsah scmMaskBorderPoints dle zadávané masky; maska se nejprve BinFill a potom se erodeje a ze zminělých bodů se vypočítají mikronové souřadnice vzhledem ke scéně (čili se bere vžádání rozložení vstupní masky a její offset))

ScmResampleMaskBorderPoints() (prodej seznam a všude kde je vzdálenost k nejbližšímu sousedovi větší než 0.5px, lineární dointerpoly body tak, aby vzdálenost byla menší než 0.5px - to je dležete pro ScmRenderMaskImage());

table fce bude asi hodné pomale, kvadratická složost, volat bych i asi jenom z ScmRenderMaskImage,

protože kvůli si ne to dělá, a to jenom tehdy, když tam FloodFill vytče ven (např. naplní levý horní roh obrazu nebo tak něco)

ScmUpdateBorderPointsAndMaskCentre(TOK) (posune scmBorderPoints podle TOK a spočítá platný scmMaskCentre)

ScmRenderMaskImage(naplní tento img) (vloží do image podle aktuálního scmMaskBorderPoints; image musí být předem vhodně nachystaný, při vkládání se bere vžáděný offset a rozložení image; vykreslí body ze seznamu scmMaskBorderPoints, udělá flood fill s tím, že vnější bunika je dán scmMaskCentre)

ScmSuggestTranslationVector(vracený vektor)

(podle aktuálního scmMaskCentre udělá grid ve sceneMasks a odhadne aktuální směr,

který povede buniku do "měne husté" oblasti, návrh uloží do jednotkového vektoru v)

ScmSuggestRotationAngle(vracený alfa) (podle náhodnosti řidící vrtění (Poisson) bunika navrhne alfa v rádiánech)

bool ScmNewMaskPositionCollide(Vector3d<float> v) (udělá kontrolu zda dany scmMaskBorderPoints posunuty

o vektor v nevytírá kolizi v aktuální masce scény; false - není kolize; true - kolize by nastala; aktuální maska scény je this->timePoint+1)

bool ScmNewMaskPositionCollide(TOK) (udělá kontrolu zda dany scmMaskBorderPoints posunuty dle zadáné

TOKu nevytírá kolizi v aktuální masce scény; false - není kolize; true - kolize by nastala; aktuální maska scény je this->timePoint+1)

ScmUniversalMovement(step, vrácený flow field)

(konzultuje aktuální this->timePoint+1 v masce scény a generuje tok, odpovidající minré rotaci, translaci,

Powersoise deformaci s ohled